MFRU31

EZOTERIČNA EKOTEHNIKA

Iracionalna komputacija in zarotniško mreženje

26.9.— 5.10.2025



Prijavi intermedijski umetniški projekt in sodeluj na 31. MFRU – Mednarodnem festivalu računalniške umetnosti v Mariboru!

Rok za prijavo:

7. JULIJ 2025

Razpis za študentska intermedijska umetniška dela in študentske nagrade Mednarodnega festivala računalniške umetnosti 2025

Javni zavod Mladinski kulturni center Maribor (MKC Maribor), ki deluje na področju umetnosti, kulture, mladinskega sektorja in upravljanja infrastrukture, objavlja razspis za študentske nagrade v okviru **31. edicije Mednarodnega festivala računalniške umetnosti (MFRU)**, ki bo potekala septembra in oktobra 2025.

Študente_ke, ki se v svoji umetniški praksi ukvarjajo z intermedijsko in digitalno umetnostjo, vabimo, da se prijavijo s svojimi avtorskimi intermedijskimi projekti, **ki se tematsko odzivajo na tematike letošnjega festivala**. Festival tudi letos podeljuje tri nagrade in možnost razstavljanja v okviru festivala, s čimer spodbuja nadaljnjo umetniško ustvarjanje na področju intermedijske umetnosti.

Letošnja edicija se bo pod naslovom **Ezoterična ekotehnika. Iracionalna komputacija in zarotniško mreženje (Esoteric Ecotechnics. Irrational Computation and Conspiratorial Networking)** tematsko osredotočila na podtalne in skrivne povezave med medijskimi tehnologijami, uporabniki, znanjem in kroženjem informacij. Kuratorja letošnje edicije David Bevilacqua in Lara Mejač bosta v sodelovanju z domačimi in mednarodnimi umetnicami_ki in raziskovalkami_ci snovala alternativne oblike komputacije ter raziskovala družbene in ekološke potenciale radikalnih, distruptivnih in regenerativnih pristopov do novih tehnologij. V trenutnem diskurzu o novih medijih lahko opazujemo zaskrbljujočo dinamiko moči in nadzora, na katere vplivajo trenutna zavezništva med velikimi tehnološkimi podjetji in političnimi institucijami. Zdi se, da je prednostna naloga na področju računalniškega razvoja nova oboroževalna tekma, ki jo poganjajo tehnološki trendi na področju umetne inteligence. Težnja po vse večjem številu podatkovnih centrov je usmerjena v idejo množičnega nadzora, pri čemer se ne upošteva njihov negativni vpliv na okolje ter splošna potreba po družbeni regeneraciji namesto po nadzoru.

Razstava in festivalski program bosta zato raziskovala alternativne, mistične in subverzivne metode razumevanja in uporabe digitalnih tehnologij z namenom iskanja načinov oblikovanja prihodnjih družb v trajnostnih ekoloških okvirih. Povezovanje umetniških praks s permacomputingom, ruralnim računalništvom in re-generativnimi algoritmi bo odprlo nove prostore za človeško (in nečloveško) sobivanje ter postavilo v ospredje razmislek o novih družbenih zavezništvih in alternativnih omrežjih. Umetnice_ki in druge_i udeleženke_ci bodo svoje metode in razmišljanja črpali iz kontekstov magije, ljudskih tradicij, ritualov in načel iracionalnega.

Pogoji za prijavo:
– prijavitelj_ica mora imeti status študenta
–prijavitelj_ica je avtor_ica prijavljenega dela

Vloga naj vsebuje:
– kratek življenjepis avtorja oziroma avtorice s kontaktnimi podatki,
– dokazilo o statusu študenta,
– vsebinski opis umetniškega dela (do 500 besed),
– foto, video in/ali drug vizualni material, ki predstavlja delo,
– portfolio ali spletno stran s predstavitvijo preteklih del,

Nagrade:
– glavna nagrada v višini 400 EUR (bruto),
– dve dodatni nagradi v višini 300 EUR (bruto),
– zmagovalni prijavitelj_ica bo dobil_a priložnost samostojne razstave v enem izmed razstavnih prostorov MKC Maribor (jeseni 2026)
– izbrani projekti bodo predstavljeni na skupinski razstavi v okviru 31. MFRU, ki bo potekala med 26. septembrom in 5. oktobrom 2025 v Mariboru.

Na razpis se ne morejo prijaviti:
– Nevladne organizacije, katerih zakoniti zastopnik je na dan objave razpisa zaposlen na MKC Maribor.
– Nevladne organizacije, katerih zakoniti zastopnik je na dan objave razpisa ožji družinski član zaposlene osebe na MKC Maribor.
– Ožji družinski član* zaposlene osebe na MKC Maribor s statusom samozaposlenega v kulturi.
– Ožji družinski član* zaposlene osebe na MKC Maribor s statusom fizične osebe, ki na trgu samostojno opravlja pridobitno dejavnost.

* Ožji družinski člani so: zakonec, zunajzakonski partner, partner iz sklenjene in nesklenjene partnerske zveze in razvezani zakonec in partner, ki mu je s sodno odločbo prisojena preživnina, otrok (zakonski in nezakonski otrok, posvojenec in otrok, ki je z odločbo pristojnega organa nameščen v družino z namenom posvojitve).

MKC Maribor bo nagrajenim projektom zagotovil predstavitev in promocijo v okviru festivala. Pridržujemo si pravico, da nagrade ne podelimo v primeru neustreznih ali nekvalitetnih prijav, ter da prilagodimo višino nagrad glede na razpoložljiva sredstva oziroma število podeljenih nagrad.

Rok za prijavo: 7. julij 2025

Prijavi se prek povezave: https://umfrage.servus.at/index.php/118172?lang=sl

Za dodatne informacije se lahko obrneš na elektronski naslov: mfru@mkc.si ali valerija.intihar@gmail.com (zbirateljica spletnih prijav). Zbrane osebne podatke bomo varovali v skladu s Splošno uredbo o varstvu podatkov (GDPR) ter jih uporabili izključno za namen izvedbe tega javnega razpisa.

Mladinski kulturni center Maribor

Marja Guček, direktorica